

Séquence Carnaval des animaux de Saint Saëns / LVE Education musicale /

APPRENTISSAGES LINGUISTIQUES :

CO : Compréhension orale

- Comprendre les consignes de classe
 - Colour, glue, cut, write...
- Comprendre des mots familiers et expressions très courantes , si les gens parlent lentement et distinctement.
 - I'm playing the piano...He's playing...What is he playing? Can you hear...I can hear...Have you got...? I have got...
- Suivre des instructions courtes et simples.
- Suivre le fil d'une histoire (chansons)

EOI : Parler en interaction – Demander et donner des informations

- Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers :
 - What's your name ?
 - Where do you live ?
 - How old are you ?
 - What can you hear ? I can hear the (instrument) / Can you ?
 - I, you, he/she is playing the...
 - How many animals have you got?
- Se présenter :
 - My name's...
 - I have got...
 - I live in...
 - I'm...years old.
 - I am playing the violin
- Présenter quelqu'un :
 - What's his name ?
 - What are you / is he ... doing ?

EOC : Parler en continu - Présenter, décrire des personnes

- Reproduire un modèle oral (chansons)
- Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés pour se décrire ou décrire quelqu'un.

CE : Lire : Lire à haute voix et de manière expressive, après répétition, un texte bref (chansons) + les mots et les expressions apprises à l'oral.

EE : Écrire : Savoir écrire les mots et les structures langagières apprises.

Apprentissages disciplinaires :

- Écouter et comparer des extraits d'œuvres musicales,
- Connaître le nom et la famille de quelques instruments d'orchestre, reconnaître ces instruments par leur son,
- Connaître et identifier des paramètres du son (vitesse, hauteur),
- Exprimer, par le geste et le déplacement, des sentiments et des émotions ressentis pendant l'écoute d'une musique.

Lexique		<u>Structures</u>		<u>Phonologie</u>	<u>Fonctionnement de la langue</u> <u>Cycle 3</u>	Apprentissages culturels/ Disciplinaires
C2	C3	C2	C3			
Animaux: an elephant, a swan, a donkey, a turtle, a lion, a fish, a bird, a kangaroo	Animaux: an elephant, a swan, a donkey, a turtle, a lion, a fish, a bird, a kangaroo	What is it? It is...	What is it? It is...	Schéma descendant de la question en WH		« Hello song » « The animals went in » “I am the music man”
Instruments: violin, saxophone, piano, guitar, drums, cello, flute	Instruments: violin, saxophone, piano, guitar, drums, cello, flute	What colour is it?	What instrument is it? What can you hear? / see	Bonne réalisation du h initial.	Antéposition de l’adjectif	
	High /low, slow/fast	Can you hear the violin? I play the violin	What is he/she playing ? What are you playing ? He/she is playing the...I/you		3 ^{ème} personne du singulier (s) He / she à mettre en lien avec You et I Conjonction « and », introduction de « because »	
		Have you got... ? I have got...	Have/has you/she/he got...? I /you/ she /he have /has got...			
			How many animals have you got ?			

Récapitulatif des séances

Séance 1 : Objectif : **Apprentissage linguistique** Noms des animaux : an elephant, a swan, a donkey, a turtle, a lion, a fish, a bird, a kangaroo

Séance 2 : Objectif : **Apprentissage linguistique** Consolidation des apprentissages lexicaux (animaux) + révision/apprentissage structure «I/ you have got »+ couleurs (révision)

Séance 3 : Objectif : **Apprentissage linguistique** Lire le nom des animaux + consolidation de « What animals have you got ? / I have got a... »

Séance 4: CM Objectif : **Apprentissage linguistique** Structure « How many pets have you got ?»

Séance 5 Objectif : **Apprentissage linguistique** Savoir écrire les noms des animaux + les questions « How many et What animals have you got ? »

Séance 6 Objectif : **Apprentissage linguistique** Noms des instruments: the piano, the guitar, the violin, the flute, the drums, the cello, the saxophone, the trumpet, the clarinet.

Séance 7 Objectif : **Apprentissage linguistique** : Consolider les acquis lexicaux

Apprentissage musical : faire reconnaître un instrument entendu et le nommer + savoir à quelle famille d'instruments il appartient et la nommer.

Séance 8 Objectif : **Apprentissage linguistique** Savoir lire le nom des instruments

Apprentissage disciplinaire Savoir reconnaître le son d'un instrument

Séance 9 Objectif : **Apprentissage linguistique** Savoir lire le nom des instruments

Apprentissage disciplinaire Savoir reconnaître le son d'un instrument parmi plusieurs dans une composition musicale

Séance 10 **Apprentissage linguistique** Lexique des paramètres du son : fast/slow ; High / low ;

Apprentissage disciplinaire Écouter une œuvre musicale, Repérer les paramètres du son (vitesse, hauteur), Comparer des œuvres musicales (les différents extraits), Exprimer des sentiments et émotions par le geste et le déplacement.

Séance 11 Objectif : **Apprentissage linguistique** Réviser le lexique paramètres du son : High/low ; fast/slow

Écrire le nom des instruments

Apprentissage disciplinaire Écouter une œuvre musicale, Repérer les paramètres du son (vitesse, hauteur),

Séance 12 Objectif : **Apprentissage linguistique** Savoir écrire les structures apprises avec les instruments

Apprentissage disciplinaire Écouter une œuvre musicale, Repérer les paramètres du son (vitesse, hauteur), Comparer des œuvres musicales (les différents extraits), Exprimer des sentiments et émotions par le geste et le déplacement.