

## Séance 6

**Objectif :** Apprentissage linguistique : Noms des instruments: the piano, the guitar, the violin, the flute, the drums, the cello, the saxophone, the trumpet, the clarinet.

Activité langagière (domaine) travaillé(e)	PRISE DE PAROLE DE L'ENSEIGNANT (T)	PRISE DE PAROLE ET ACTIVITE DE L'ELEVE (EI)	Matériel/ Temps
CO EOI EOC + révisions	<p><u>Rituels de la classe</u>            "Stand up, if you want to sit down you must say something in english." / question box (weather, date, how many(pens, days...), etc... ou EOI/EOC: jeu enquête animaux en collectif (séance 4 n°2 questions fermées),</p>	Les élèves posent les questions et répondent.	10 min  question box activité enquête n°2 fichier 10bis
Écoute + CO	<p><u>Chanson</u> : « I am the music man »            « What did you hear / understand? »</p>	Les élèves disent en français ce qu'ils ont compris de la chanson (mots, sens global) (piano, saxophone, drum + I come from)	5 min <b>I am the music man</b> <b>Fichier audio 4</b>
Découverte du lexique Écoute	<p>T fait écouter affiche les flashcards instruments au tableau et fait écouter un à un les sons des instruments. <b>the piano, the guitar, the violin, the flute, the drums, the cello, the saxophone, the trumpet, the clarinet.</b>            T demande « What is it ? Show it to me »            T dit le nom de l'instrument: « a piano». Idem pour les 9 instruments.            Puis T répète le nom des 9 instruments dans l'ordre 3 fois (en les désignant)</p>	<p>Les élèves écoutent.             Un élève se lève pour désigner l'animal au tableau .</p>	10min <b>Fichier audio 5</b> <b>instruments</b>
Apprentissage lexical écoute + répétition  + production orale guidée	<p><u>Mémo 1</u> :            -T fixe les flashcards à différents endroits de la classe et demande « point to the piano, (ou en groupes : show me the...walk to the... jump to the... )            - Jeu de l'ardoise : T numérote chaque flashcard « Take your whiteboards » « What number is the piano? » T montre l'exemple en associant un instrument à son chiffre « the piano is number 2/ piano/2 ». Relevé des réponses, « Is that correct ? Yes/no that's the ...ou What is number 3 ? » Puis T reformule « The piano is number ... »  <u>Mémo 2</u> : - T dit le nom des instruments + « Can you repeat please », « Now the girls/boys repeat. » T veille à la réalisation correcte des noms des instruments.</p>	<p>Les élèves ne répètent pas encore.            Ils écoutent et pointent l'instrument.             Les élèves écrivent le n° de l'instrument.             Les élèves répètent d'abord collectivement puis en groupes pour varier ce temps.</p>	10 min Flashcards des instruments Gformat <b>Fichier 11</b>  5 min

	<p><b>Mémo 3 : “What’s missing game”</b>  T commence le jeu au tableau : “Close your eyes ! (T le mime), I’m going to turn a card around (T le fait). Open your eyes. Look! Guess which one is missing. “  Vérification de la consigne : “Who can explain the game ?”  T dirige le jeu : il retourne une carte et déplace les autres. Très vite il peut se faire remplacer par un élève qui a trouvé.  T peut insister sur la structure “The... is missing”</p>	<p>Un élève explique ce qu’il a compris du jeu en français.  Un élève dit le nom de l’animal caché.  The flute is missing/ the flute</p>	<p>10 min</p>
<p>Méthodologie</p>	<p>Préparation du matériel pour séance suivante (pendant ce temps on peut té-écouter la chanson the music man)  « Cut these cards for the next lesson”.  Qu’avons-nous appris aujourd’hui ?  T note sur le paperboard : T note en français les remarques des élèves</p>	<p>Les élèves expliquent avec leurs mots <b>en français</b>.  Aujourd’hui, nous avons appris ... ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- à dire le nom des instruments de musique</li> <li>- une nouvelle chanson « the music man »</li> </ul>	<p>Flashcards des instruments (petit format) <b>Fichier 12</b>  Chanson « the music man » fichier audio 4</p>