






SEANCE 3



45 minutes environ

COMPETENCES	L'élève doit être capable de présenter quelqu'un en parlant des membres de sa famille		
CONNAISSANCES	Grammaire	Has he/she got ? Yes, he/she has. No, he/she hasn't.	
	Lexique et culture	the mother, brother, sister, father, grandfather, mother, grandmother La famille royale britannique, la famille Simpson	
	Phonologie	prononciation correcte des membres de la famille Intonation des questions fermées (yes/no questions)	
CAPACITES	Activités langagières travaillées	Comprendre à l'oral 	Comprendre les points essentiels d'un message oral
		Comprendre, réagir et parler en interaction 	Suivre des instructions courtes et simples Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiaux
		Parler en continu 	Reproduire un modèle oral
		Lire / Écrire  	Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus / Copier des mots isolés

Réactivation : révision des questions/réponses vues dans la séance précédente




Supports et matériels :

Jeu des 7 familles (Fichier 2C)
 Arbre généalogique famille royale (Fichier 3A)
 Arbres généalogiques A3 (Fichier 3C)
 Jeu du « Qui est-ce ? »/élève (Fichier 3D)
 Activité de lecture / écriture (Fichier 3E)
 Trace élève numérique (Fichier 3TE)

Organisation spatiale :

Groupe classe

Présentation des objectifs de séance en français : « Aujourd'hui nous allons découvrir comment présenter la famille de quelqu'un d'autre et nous allons faire la connaissance des membres de la famille royale d'Angleterre. Grâce à cela on pourra jouer à un jeu de devinettes en fin de séance.

Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant (T)	Prise de parole et activité des élèves	Matériel
	<p align="center">Réactivation : des acquis antérieurs (5min)</p> <p>0. Rebrassage rituel des structures et questions connues (cf séance 1)</p> <p>1. Production orale collective</p> <p><u>Demander aux élèves de reformuler l'activité de la séance précédente en français</u></p> <p>Distribuer une carte par élève. Afficher un jeu de chaque famille au tableau. Demander à l'élève A: <i>“Have you got the blue mother?”</i></p> <p>T insiste et lui demande ce qu'il a: <i>“What have you got?”</i></p> <p>Puis laisser les élèves s'interroger pour former leur famille de couleur.</p>	<p>Élève A répond : <i>« No, I haven't »</i></p> <p>Élève A précise et dit : <i>« I've got a blue sister »</i></p>	<p>Flashcards structures</p> <p>Fichier 2C</p>
 	<p align="center">Introduction de la structure (4 min)</p> <p align="center"><i>He's got ... / Has he got ... ? / Yes, he has / No, he hasn't</i></p> <p><u>Écoute de la chanson sur la présentation de la famille</u></p> <p>T introduit la structure avec quelques élèves à qui on demande s'ils ont des frères et des sœurs (éviter les parents : familles recomposées, parents décédés...) et on reformule ensuite.</p> <p><u>Exemple d'échange :</u></p> <p>T demande : <i>« Mathilde, have you got a sister ? »</i></p> <p>T reformule : <i>« This is Mathilde, she has got a sister »</i></p> <p>Pour expliciter la nouveauté T peut dire <i>« I have got a sister (en se désignant sur le « I » puis « She (en désignant Mathilde « has got a sister ») ». Et répéter deux fois pour que les élèves entendent la différence (have got/has got)</i></p> <p>T demande : <i>« Baptiste, have you got a brother? »</i></p> <p>T reformule : <i>« This is Baptiste, he hasn't got a brother. »</i></p> <p>Idem que précédemment pour faire ressortir le « has got » de la 3^e personne du sing.</p>	<p>Les élèves écoutent et chantent</p> <p>Mathilde répond : <i>Yes, I have</i></p> <p>Les élèves écoutent</p> <p>Baptiste répond : <i>« No, I haven't »</i></p> <p>Les élèves écoutent</p>	<p>Fichier 2A</p>

Mémorisation (10 mn)

1. En production orale guidée individuelle:

activité 1 : « répétitions individuelle et collective... »

Has got

T introduit la structure avec « I've got 2 brothers ».

T s'adresse à élève A : « Sammy, ask Mathilde if **she has got brothers and sisters.** »

Now tell us... Has she got brothers and sisters ? »

(exagérer volontairement l'intonation ascendante de la yes/no question

T : « **Mathilde has got a sister. She has got a sister. Repeat Samy** [contact oculaire].

Class, repeat , please [geste globalisant]. »

Recommencer avec 2 autres élèves (pour lesquels la réponse sera affirmative)

Sammy : « Mathilde, have you got brothers and sisters ? »

Mathilde répond : « Yes, I've got a sister »

Samy répond : « Mathilde have got ... »

Samy : « She has got a sister .»

Hasn't got

Même démarche avec un élève dont la réponse sera négative :

T s'adresse à élève B : « John, ask Jenny if she has got a sister. »

Now tell us... Has she got a sister ? »

(exagérer volontairement l'intonation ascendante de la yes/no question

T : « **Jenny hasn't got a sister. She hasn't got a sister. Repeat John.** » [contact

oculaire]. **Class, repeat , please** [geste globalisant]. »

Recommencer avec 2 autres élèves (pour lesquels la réponse sera affirmative)

John : « Jenny, have you got a sister ? »

Jenny : « No, I haven't »

John : « No she ~~haven't~~... »

Les él. répètent.

activité 2 : « Répétez si c'est vrai »

Afficher l'arbre généalogique de la famille royale anglaise au tableau en grand format (apport culturel: la famille royale).

T commence : « **This is Harry : he has got a brother called William.** »

T propose d'autres phrases, les élèves ne doivent répéter que lorsqu'elles sont vraies. Puis T peut demander à un/plusieurs élèves à l'aise de le remplacer.

T poursuit: « **Harry has got a sister called Diana.** »



Les élèves répètent « He has got a brother (called William) »

Si le groupe est à l'aise on peut attendre la phrase complète sinon on se contentera de la structure.

Les élèves restent silencieux

Fichier 3A
(Arbre
généalogique
famille royale)



Appropriation (15 min)



Jeu collectif : « Qui est-ce ? »

Afficher au tableau en A3 les arbres généalogiques des familles royale, de May et des Simpson et distribuer une fiche élève qui restera dans le cahier.

T : « Listen. Let's play a game. This is the royal family tree, this is... »

T : « I think of someone on the first line (joindre les gestes aux paroles). You have to guess who it is. You can ask : « Has he got a brother ? , Has she got two grandfathers... »

T peut entamer le jeu pour montrer l'attendu. Puis il fait reformuler en français par les élèves pour que la consigne soit claire pour tous.

Le meneur répond par une phrase complète : « Yes he has got a brother . »

L'élève qui trouve le personnage devient meneur du jeu. Quand le jeu est lancé on peut choisir des personnages à tous les niveaux. T aide de façon bienveillante et discrète de façon à ne pas brider la prise de risque orale des élèves.

Les élèves écoutent

Les élèves posent des questions.

Fichier 3C
Fichier 3D

Fixation lexicale famille (10 min)



T distribue à chaque élève le fichier 3E et demande aux élèves :

« **Take your pencil and your ruler. Match the words and the pictures, please ?** »

Les élèves plus rapides pourront aussi commencer la grille de mots croisés.

Correction possible au tbi ou sur le tableau avec les flashcards en écrivant les mots.

Une fois que les mots correctement appariés T demande à un élève de les relire.

T fait noter que **f**ather est un son long comme dans grand**f**ather et que **m**other est un son court comme dans grand**m**other

Les élèves relient les images aux mots et commencent à remplir leur grille de mots croisés

Fichier 3E

Bilan de la séance : (10 min)

Qu'avons-nous appris aujourd'hui en anglais ?

T note en français sur le *paperboard* les remarques des élèves.

Fonctionnement de la langue : (5')

Demander aux élèves de différencier :

féminin : *She's got* / *Has she got*

masculin : *He's got* / *Has he got* ?

Trace élève numérique : Si la classe est dotée de moyens de projection numérique faire découvrir le support aux élèves avant de communiquer le lien.

Les élèves expliquent en français avec leurs propres mots : « Nous avons appris à dire **il a** et **elle a**, **Est-ce qu'il a**, **Est-ce qu'il a...**

3TE