






SEANCE

4



45 minutes environ

COMPETENCES	L'élève doit être capable de : compter de 1 à 20 (si 1 ^{ère} exposition aux chiffres) ou de 12 à 20		
CONNAISSANCES	Grammaire	Réactivation Has he/she got ? Yes, he/she has, No, he/she hasn't	
	Lexique et culture	Nombres : de 1 à 20 (si 1 ^{ère} exposition aux chiffres) ou de 12 à 20	
	Phonologie	/i:/ prononcer le i long de 13 (thirte <u>en</u>) à 19 (ninet <u>ee</u> n) - /i/ prononcer le i court dans 20 (twent <u>y</u>) Intonation des questions fermées « yes/no Q° »	
CAPACITES	Activités langagières travaillées	Comprendre à l'oral 	Comprendre les points essentiels d'un message oral
		Comprendre, réagir et parler en interaction 	Suivre des instructions courtes et simples Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers
		Parler en continu 	Reproduire un modèle oral
		Lire / Écrire  	Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus / Copier des mots isolés

Réactivation : révision des questions/réponses vues dans la séance précédente







Supports et matériels :

- ◆ Chanson « Have you got ? » (fichier 2A)
- ◆ Jeu « has he got ? + arbres généalogiques (Fichier 3C, 3D)
- ◆ Chanson des nombres (fichier 4A)
- ◆ Flashcards des nombres (fichier 4B)
- ◆ Trace élève numérique (fichier 4TE) + Ardoise

Organisation spatiale :

- ◆ Groupe classe
- ◆ En groupe
- ◆ Activité individuelle

Présentation des objectifs de séance en français : « Nous allons apprendre à compter en anglais pour pouvoir demander à quelqu'un son âge et pouvoir dire notre âge. Les nombres nous serviront aussi pour jouer à un jeu de mémoire et de concentration.»

Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant (T)	Prise de parole et activité des élèves	Matériel
  	<p align="center">Réactivation : des acquis antérieurs (15 min)</p> <p>0. Riutels : Cf début de séance 2 (penser à rajouter flashcard « Have you got a brother / sister ? » et réactiver 2° et 3° personne du sing systématiquement.</p> <p>1. Réception</p> <p>Écoute de la chanson</p> <p>2. Production orale individuelle (faire le point sur les apprentissages de la séance précédente) : reprise du jeu du « qui est-ce » avec T comme meneur ou un élève</p> <p>3. Production orale en interaction en petits groupes de 4 ou 5</p> <p>Jeu de 7 familles</p> <p>Demander aux élèves de formuler les attendus en français.</p> <p>Différenciation: T garde avec lui ceux qu'il n'a pas entendus ou qui sont moins à l'aise dans la formulation des structures linguistiques.</p>	<p>« Have you got.. ? » « Yes , I have. »</p> <p>Les élèves écoutent et chantent</p> <p>Les élèves se remémorent et disent: “He has got a brother . . .”</p> <p><u>Echanges attendus:</u> - Have you got . . . ? - Yes, I have / no, I haven't. I've got the . . .</p>	<p>Fichier 2A</p> <p>Fichier 3C, 3D</p> <p>Fichier 2C</p>
	<p align="center">Introduction du lexique des nombres (3 min)</p> <p align="center">De 10 à 20</p> <p>Faire écouter la chanson 2 fois</p>	<p>Les élèves écoutent la chanson</p>	<p>Fichier 4A</p>
 	<p align="center">Mémorisation (10 mn)</p> <p>1. Réception activité 1 : jeu de l'ardoise (dictée sur ardoise)</p> <p>2. Production orale guidée activité 2 : « Répétez si c'est vrai »</p> <p>T montre un nombre et dit « thirteen », si c'est vrai les élèves répètent, sinon ils se taisent.</p> <p>T pourra :</p> <p>♪ donner les 2 versions (US ≠ GB) de la prononciation de twenty (pour éviter le recours au français, prévoir une image des drapeaux US et GB et au moment de prononcer twenty en US (le dernier t est silencieux), montrer le drapeau US, puis prononcer en britannique les 2 t s'entendent de la même façon.</p> <p>T devra : ♪ insister sur le /i:/ long dans -teen et le /i/ court dans -ty</p>	<p>Les élèves écrivent le nombre demandé sur leur ardoise</p> <p>El répètent si c'est vrai</p>	<p>Flashcards nombres</p> <p>Fichier 4B</p>



Appropriation (10 min)

Jeu du « What's missing » - collectivement

Tous les nombres sont affichés au tableau

T : « **Close your eyes.** »

T enlève un nombre puis demande aux élèves :

« **Open your eyes ... what's missing ?** »

Si les élèves sont à l'aise, on peut enlever 2 cartes ou les mélanger.

Poursuivre par l'activité en binômes

Chaque élève note la série de nombres sur son ardoise, en efface un et demande à l'autre ce qu'il manque

T reste avec les binômes qui ont besoin d'aide dans le processus de mémorisation

Les élèves disent :

« number ... is missing »
ou

« numbers ... and ... are missing »

Echanges attendus:

- What's missing ?

- « number ... is missing »

Fichier 4B

ardoise



Bilan de la séance : (5 min)

Qu'avons-nous appris aujourd'hui en anglais ?

Faire différencier prononciation -teen de -ty si cela n'est pas évident pour les élèves lors du bilan.

Trace élève numérique : lien vers la vidéo des nombres 10 à 20 + jeu d'appairage image/mot de la famille.

Les élèves disent en français et avec leurs mots : Compter de 12 à 20
Dire 20 avec la prononciation US et GB.

4TE

Prolongement possible selon temps (pour le plaisir) : https://www.youtube.com/watch?v=6qh_qTOgkY