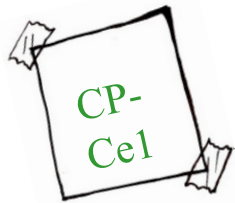


# SANTA, WHERE ARE YOU ?



..... Groupe ressources langue 64

Cette séquence prend appui sur une chanson sur Noël.

Dans cette séquence les élèves apprendront à poser la question « Where are you ? » et à y répondre en utilisant trois prépositions de lieu ainsi que quelques mots du lexique de Noël.

Ils apprendront aussi la chanson qu'ils pourront mettre en scène ou simplement chanter pour le public de leur école voire une fête d'école.



# SOMMAIRE DE LA SÉQUENCE







	Objectifs langagiers oraux	Micro tâche	Activité en lien avec réalisation tâche finale
<b>Séance 1</b>	Mémoriser 5 mots du lexique de Noël : « Christmas, Santa, a sleigh, a tree, a rooftop »	Etre capable de jouer au jeu de la pioche (jeu de devinettes qui engage une interaction orale)	Appropriation du vocabulaire qui permet de comprendre la chanson de Noël et la mémoriser.
<b>Séance 2</b>	Mémoriser 3 prépositions de lieu : « in, on, under »	Etre capable de jouer au jeu de « Simon says »	Appropriation du vocabulaire qui permet de comprendre la chanson de Noël et la mémoriser.
<b>Séance 3</b>	Mémoriser la question « Where are you ? » et la structure de la réponse « I'm » + prép de lieu + lexique de la séance 1.	Etre capable de jouer au jeu de la double grille (enquête orale)	Appropriation du vocabulaire qui permet de comprendre la chanson de Noël et la mémoriser.
<b>Séance 4</b>	Révision des acquis langagiers	Etre capable de jouer au jeu du menteur.	Révision de la chanson.
<b>Séance 5</b>	Préparation de la tâche finale : révision de la chanson avec gestuelle ou mise scène (théâtre de marionnettes ?) »		





# S E A N C E 1

<b>COMPÉTENCES</b>	L'élève doit être capable de mémoriser 4 mots du lexique d'une chanson sur Noël.		
<b>CONNAISSANCES</b>	Grammaire	Utilisation de la forme interrogative : "Is it ? " et de la réponse : "Yes, it is. / No, it isn't"	
	Lexique et culture	La tradition de Noël et le personnage de "Santa (Claus)"	
	Phonologie	[u:] rooftop, [ei] sleigh, [i:]tree + Intonation montante des question fermées (Yes/no)	
<b>CAPACITÉS</b>	Activités langagières travaillées	Comprendre l'oral	Comprendre les consignes de classe Suivre le fil d'une chanson Suivre des instructions courtes et simples
		S'exprimer oralement en continu	Reproduire un modèle oral
		Prendre part à une conversation	Répondre à des questions et en poser

<u>Supports et matériels:</u>		<u>Organisation de la classe :</u>
Ardoise Calendrier de l'avent fichier 0 Enregistrement audio de la chanson 1A Enregistrement vidéo de la chanson 1B	Flashcards grand format des 5 mots 1C Flashcards petit format 1D Trace numérique 1TE	Groupe classe

**Présentation des objectifs de la séance en français :** “Aujourd’hui, nous allons écouter une chanson en anglais qui nous parle de Noël et nous apprendrons quelques uns des mots pour mieux la comprendre. Cela nous permettra de jouer à un petit jeu de devinettes.”

Capacités et activités lang.	PRISE DE PAROLE DE L'ENSEIGNANT (P)	PRISE DE PAROLE ET ACTIVITÉ DE L'ÉLÈVE (EI)	Matériel
	<p align="center"><b><u>Rituels / réactivation</u></b></p> <p>Date : le M demande What’s the date today ? Puis il l’écrit au tableau et la dit : “Today is december the …” Repeat, please.</p> <p>Réactivation rapide des structures connues par les élèves au moyen d’affichettes : “What’s your name? , What’s the weather like today? , How are you today? …” (cf exemples d’affichettes <a href="#">ici</a>)</p>	Today is ...(répété par 4 ou 5 enfants)	Fichier 0
	<p align="center"><b><u>Introduction du thème (10 min)</u></b></p> <p>Écoute / visionnage de la chanson : “Listen to the song” “Who can explain ?”</p>	Les élèves écoutent une première fois sans la vidéo et disent ce qu’ils ont compris en français. 2° écoute avec avec la vidéo. Les élèves expriment avec leurs mots ce qu’ils ont compris.	Chanson 1A Vidéo 1B
	<p align="center"><b><u>Introduction du lexique de la chanson</u></b></p> <p>Afficher les flashcards au tableau en les nommant au fur et à mesure : “a tree, Santa, a sleigh, a rooftop, christmas”. Le maître les répète trois fois dans l’ordre en les désignant.</p>	Les élèves écoutent	Flashcards gd format 1C
	<p align="center"><b><u>Mémorisation en réception</u></b></p> <p>-Consigne : « Point to... » Le P dit les mots <b>dans l’ordre</b>, les élèves viennent chacun leur tour, montrer au tableau l’image désignée :« <i>Point to the Xtree</i>» “<i>Point to ...</i>”</p> <p>-Jeu de l’ardoise :  </p> <p>Le maître écrit un chiffre sous chaque affichette, puis il demande dans le désordre que les écrivent le chiffre correspondant au mot demandé. Mise en oeuvre : “Take your whiteboards, please.” Au besoin il désigne une ardoise et répète le mot “whiteboard” en mimant l’action de les prendre. Il prend lui aussi une ardoise pour faire passer la consigne par l’action.</p> <p>“Write the number of the .... Christmas tree” : si les élèves ne comprennent pas ce qui est attendu, l’enseignant écrit le chiffre et le fait valider par la classe puis demande : “Who can explain?”</p> <p>La validation se fait explicitement : “Is (number) 3 a rooftop ? .. Une fois la bonne réponse trouvée, l’enseignant reformule : “ Yes, fantastic, (number) 3 is the christmas tree.”</p>	<p>1 élève vient pointer au tableau l’image correspondant au nom de prononcé par le maître.</p> <p>Les élèves prennent leurs ardoises + feutre</p> <p>Les élèves écrivent le chiffre correspondant ç l’image demandée. Les cas échéant un élève peut expliquer ce qui est attendu en français.</p>	ardoises

	<p style="text-align: center;"><b><u>Mémorisation en production</u></b></p> <p><u>-Répétitions collectives</u> L'enseignant dit un mot en montrant l'objet, les élèves le répètent sous formes variées : "Girls, repeat ! Boys,repeat! class repeat!, group 1, etc..."</p> <p><u>-Jeu de Kim :</u> L'enseignant retourne une carte du tableau et les élèves doivent la désigner (il peut aussi déplacer les cartes restantes) L'enseignant reprend : "It's the tree, repeat please."</p>	<p>Répétition collective puis répétition par groupes (boys/girls par exemple)</p> <p>Les élèves disent la carte manquante : "christmas tree"</p> <p>"It's the christmas tree" + répétition de la classe.</p>	
 	<p style="text-align: center;"><b><u>Appropriation</u></b></p> <p><u>-Jeu du sac ou de la pioche :</u> </p> <p>Le maître est au fond de la classe et tient les flashcards retournées dans sa main ou dans un sac. Il fait piocher une carte à un élève qui la regarde et la cache et donne l'exemple : « Is it a christmas tree?"</p> <p>L'enseignant reprend : "No, it isn't./ Yes, it is."</p> <p>L'enseignant continue jusqu'à ce qu'il trouve : "Is it a sleigh?"</p> <p>L'objectif de l'enseignant est de faire parler les élèves, il demandera dès que possible à d'autres élèves de poser les questions. Celui qui trouve la réponse correcte devient piocheur.</p>	<p>L'élève qui a pioché répond "No/yes"</p> <p>L'élève reprend : "No it isn't/Yes it is ?"</p>	<p>Sac opaque ou boîte.</p>
	<p style="text-align: center;"><b><u>Bilan de la séance :</u></b></p> <p><b>"Qu'avons-nous appris à dire de nouveau aujourd'hui ?"</b> Le noter sur le paperboard</p> <p><b><u>Devoirs</u></b> : Distribuer les flashcards petit format à découper pour la prochaine fois.</p> <p>-Si la classe possède un TNI, présenter brièvement le support numérique que les élèves auront à revoir pour la prochaine séance (tous les apports à l'oral).</p>	<p>El : "C'est.... » Dire le nom de 4 mots de Noël</p>	<p>1D 1TE</p>






# S E A N C E 2




<b>COMPÉTENCES</b>	L'élève doit être capable de comprendre et de dire quelques prépositions de lieu (« in on under »)		
<b>CONNAISSANCES</b>	<b>Grammaire</b>	Savoir utiliser à bon escient les prépositions de localisation « in, on, under »	
	<b>Lexique et culture</b>	Thématique de Noël	
	<b>Phonologie</b>		
<b>CAPACITÉS</b>	<b>Activités langagières travaillées</b>	<b>Comprendre l'oral</b>	Comprendre les points essentiels d'un message oral
		<b>Participer à une conversation</b>	Suivre des instructions courtes et simples Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers
		<b>Parler en continu</b>	Reproduire un modèle oral

**Réactivation** : révision de la date, et du lexique vu en séance précédente.


<p><b>Supports et matériels :</b></p> <p>Calendrier de l'aveut – individuel – Chanson « Santa santa Where are you? » Flashcards des prépositions Ardoise</p>	<p><b>Organisation spatiale :</b></p> <p>Groupe classe En binômes En groupes</p>
--	--

**Présentation des objectifs de la séance en français :** Aujourd'hui, nous allons apprendre les prépositions pour pouvoir ensuite jouer au jeu de Simon says..

Capacités et activités lang.	PRISE DE PAROLE DE L'ENSEIGNANT (P)	PRISE DE PAROLE ET ACTIVITE DE L'ELEVE (EI)	Tps + matériel
	<p style="text-align: center;"><b>Rituels</b> (5 min)</p> <p>Le maître demande : <b>What is the date today ?</b>                      Le maître reprend : <b>Today is Dec the second..</b></p> <p><b>Repeat please.</b></p> <p>Réactivation rapide des structures connues par les élèves au moyen d'affichettes : "What's your name? , What's the weather like today? , How are you today? ..." (cf exemples d'affichettes <a href="#">ici</a>)</p>	<p>Elèves : Today is...</p>	<p>Calendrier de l'avent individuel</p>
          	<p style="text-align: center;"><b>Réactivation</b> (15 min)</p> <p><b>1. Chanson : « Santa, Santa Where are you ? »</b> Commencer à la faire répéter aux élèves</p> <p><b>2. Personnages : dictée d'images</b> Le maître reprend les flashcards de la séance précédente en affichant les images.  <b>A sleigh - a rooftop - a tree - Santa (Claus) - Christmas</b></p>	<p>Les élèves montrent les images au fur et à mesure que le maître les dicte s'ils ont les images</p>	<p>Chanson 1A Vidéo 1B</p> <p>Flashcards petit format 1D</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Réactivation</b> (15 min)</p> <p><b>Jeu de Memory :</b> </p> <p>1. Démonstration du jeu avec 3 élèves plus le professeur et un jeu réduit (5 cartes).                      Le maître nomme la carte retournée.  <b>It's a tree..</b> Puis Le maître choisit une autre carte et dit <b>It's a sleigh</b>. Le maître retourne alors les 2 cartes et passe son tour. El suivant retourne deux cartes. El suivant aussi. Puis le maître reprend le jeu et retourne deux cartes identiques : <b>It's a sleigh..</b>, retourne l'autre carte <b>It's a sleigh</b>. et récupère les 2 cartes.                      Puis demande en français : <b>Who can explain what you have to do ?</b></p>	<p>Le reste de la classe regarde.</p> <p>Les élèves expliquent en français que c'est un jeu de memory.</p>	<p>Flashcards petit format 1D</p>

	<p>Bien préciser que celui qui ne parlera pas anglais ne pourra pas garder ses cartes.</p> <p>P distribue alors les jeux dans la classe (un jeu pour 3) T peut garder avec lui les élèves qui ne semblent pas encore très à l'aise.</p>	<p>Les élèves soulèvent deux cartes et les nomment. Ils gardent seulement les paires identiques. Le P passe de groupe en groupe pour s'assurer que les élèves répètent.</p>	
	<p align="center"><b>Introduction de la nouveauté</b> (10 min)</p> <p>Chanson/vidéo des prépositions L'enseignant mime les trois prépositions avec ses mains. Puis mime sans la chanson en associant chaque préposition "in, on, under" au geste. Enfin deuxième écoute de la chanson</p> <p>T présente une marionnette «Hello my name is Santa.» Il la place sur une boîte et lui demande « Where are you Santa ? » La marionnette répond « I'm on the box.» Puis T recommence : « Where are you Santa ? » La marionnette répond « I'm on the box.».</p>	<p>Les élèves écoutent.</p> <p>Les élèves écoutent et miment</p> <p>Les élèves écoutent</p>	<p>Fichier chanson 2A</p> <p>Flashcards des prépositions 2B</p> <p>Affichette Santa 2C</p>
	<p align="center"><b>Mémorisation en réception</b> (5 mn)</p> <p>-<u>Jeu de l'ardoise</u> : L'enseignant affiche 3 images numérotées : 1° Santa sous la boîte 2° Santa dans la boîte 3° Santa sur la boîte Il dit : I'm on / in / under the box.</p> <p><u>Jeu des feux vert ou rouge.</u> Chaque élève a une carte avec un point rouge et une autre avec un point vert. T dit : I'm on the box et montre la carte "in the box". Right or wrong?</p>	<p>Les élèves écrivent sur l'ardoise le n° de l'image décrite par le Maître</p> <p>Les élèves doivent lever la carte verte ou rouge selon que T dit juste ou pas.</p>	<p>Fichier 2B</p> <p>Fichier 2D Cartes feux verts/rouges</p>
	<p align="center"><b>Mémorisation en production</b></p> <p><u>Répétition en collectif</u> : L'enseignant montre une image et dit : « boys repeat » / « Girls repeat » - « the left part of the class : repeat »/ « the right part : repeat »...</p>	<p>Les élèves répètent après le maître : I'm in / on/ under the box (Associer le geste à la parole)</p>	<p>2 min</p>



	<p><u>Repeat if it's true</u> : T dit une phrase qui ne correspond pas à l'image montrée. Les élèves ne doivent pas répéter.</p>		
	<p style="text-align: center;"><b>Appropriation</b> (10 min)</p> <p><u>Jeu de Simon says</u> :</p> <p>5 élèves viennent devant la classe. L'enseignant dit : 'Simon says "on", les élèves debout devant la classe doivent faire la gestuelle correcte. L'enseignant élimine ceux qui se sont trompés et demande : "Who can explain the game?"</p> <p>Nouveaux volontaires et l'enseignant passe la parole aux élèves qui doivent énoncer les défis.</p>	<p>Un élève explique "Jacques a dit..."</p>	
	<p style="text-align: center;"><b>Bilan de la séance</b> : (5 min)</p> <p>Que savons-nous dire de plus aujourd'hui? T reedit les mots en anglais.</p> <p>Présenter brièvement la trace numérique si la classe dispose d'un TNI</p>	<p>El :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- on a appris à dire 3 mots nouveaux (les lister en français)</li> <li>- on a appris à répondre « je suis sur/ sous / dans la boîte. »</li> </ul>	<p>2TE</p>

# S E A N C E 3

<b>COMPÉTENCES</b>	L'élève doit être capable de : poser la question Where are you? Et répondre avec « I'm in/on/under... »		
<b>CONNAISSANCES</b>	<b>Grammaire</b>	Savoir utiliser à bon escient les prépositions Comprendre une interrogation/réponse sur la localisation : Where are you? ?	
	<b>Lexique et culture</b>	La tradition de Noël et le personnage de "Santa Claus"	
	<b>Phonologie</b>	Les diphtongues /eə/ dans "where" (on n'entend pas le 'r')	
<b>CAPACITÉS</b>	<b>Activités langagières travaillées</b>	<b>Comprendre à l'oral</b>	Comprendre les points essentiels d'un message oral
		<b>Comprendre, réagir et parler en interaction</b>	Suivre des instructions courtes et simples Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers
		<b>Parler en continu</b>	Reproduire un modèle oral

**Réactivation** : révision de la date, couleurs




### Supports et matériels :





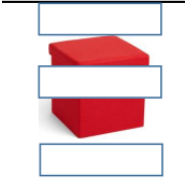
- ¶ Calendrier de l'avent – individuel – (Advent calendar) Affichette Santa 2C
- ¶ Chanson des prépositions : 2A Flashcards prép 3A
- ¶ Flashcards du lexique 1D Jeu de la double grille 3B
- Chanson « Santa where are you ? » 1B Ardoise

### Organisation spatiale :

- Groupe classe
- En binômes En groupes

**Présentation des objectifs de la séance en français :** « Aujourd’hui, nous allons apprendre à poser la question « Où es-tu ? » en anglais et à y répondre. Grâce à cela nous pourrons mener un petit jeu d’enquête.

Capacités et activités lang.	PRISE DE PAROLE DE L’ENSEIGNANT (P)	PRISE DE PAROLE ET ACTIVITE DE L’ELEVE (EI)	Tps + matériel
	<p><b>Rituels</b> (5 min)</p> <p>Le maître demande : <b>What is the date today ?</b>            Le maître reprend : <b>Today is Dec the second..</b>  <b>Repeat please.</b></p> <p>Réactivation rapide des structures connues par les élèves au moyen d’affichettes : “What’s your name? , What’s the weather like today? , How are you today? ...” (cf exemples d’affichettes <a href="#">ici</a>)</p>	Elèves : Today is...	Calendrier de l’avent individuel
	<p><b>Réactivation</b> (15 min)</p> <p><b>1. Chanson : « prépositions »</b>            Faire répéter la chanson aux élèves</p> <p><b>2. Personnages : dictée d’images</b>            Le maître reprend les flashcards de la séance précédente en affichant les images.  <b>A sleigh - a rooftop - a tree - Santa (Claus) - Christmas</b>            Il donne des consignes précises : “Santa is on the sleigh. / The tree is under the rooftop...”</p>	<p>Les élèves chantent et associent les gestes aux prépositions vues la séance précédente.</p> <p>Les élèves montrent les images au fur et à mesure que le maître les dicte.</p>	<p>Chanson 2A</p> <p>Flashcards petit format 1D</p>
	<p><b>Introduction de la nouveauté</b> (10 min)</p> <p>Reprise de la chanson “Santa where are you ?”</p> <p>L’enseignant cache ostensiblement la marionnette “Santa” dans une boîte et fait mine de le chercher en demandant : “ <i>Santa</i>, where are you ?”.</p> <p>L’enseignant demande à un élève de se cacher sous sa table et demande : “Kevin, where are you ?/ Where are you ?”</p>	<p>Les élèves chantent.</p> <p>Les élèves écoutent</p>	<p>Fichier chanson 1B</p> <p>Affichette Santa Fichier 2C</p>

	<p align="center"><b><u>Mémorisation en réception</u></b> (5 mn)</p> <p>-<u>Jeu de l'ardoise</u> : L'enseignant affiche 5 images numérotées (Santa under the rooftop, Santa on the tree, Santa in the box, Santa on the sleigh, Santa under the box). Le maître dit : <b>Santa, Santa, where are you ?</b> <b>Puis il répond avec l'affichette de Santa : « I'm in the box »....</b></p> <p><u>Jeu des feux vert ou rouge.</u> Chaque élève a une carte avec un point rouge et une autre avec un point vert. T fait dire à la marotte de Santa: <b>I'm on the rooftop et désigne la carte " Santa in the box". Right or wrong?</b></p>	<p>Les élèves écrivent sur l'ardoise le n° de l'image décrite par le Maître</p> <p>Les élèves doivent lever la carte verte ou rouge selon que T dit juste ou pas.</p>	<p>Fichier 3A</p> <p>Fichier 2D Cartes feux verts/rouges</p>
	<p align="center"><b><u>Mémorisation en production</u></b></p> <p><u>Répétition en collectif</u> : L'enseignant montre une image et dit : <b>« boys repeat » / « Girls repeat » - « the left part of the class : repeat »/ « the right part : repeat »...</b></p> <p><u>Repeat if it's true</u> : Le M dit une phrase qui ne correspond pas à l'image montrée. T dit la phrase correspondant à l'image montrée ----</p>	<p>Les élèves répètent après le maître : <b>I'm in / on/ under the box</b> (Associer le geste à la parole)</p> <p>Les élèves ne doivent pas répéter. Les élèves répètent.</p>	
 	<p align="center"><b><u>Appropriation (15 min)</u></b></p> <p align="center"><b><u>Jeu de la double grille</u></b></p> <p>Le M appelle un élève et lui donne un tableau avec 6 cases. Il demande à l'élève d'écrire son prénom une fois sur chaque image dans les espaces prévus : soit sur/ sous / dans l'image. Le M marque aussi son prénom sur l'autre grille et le montre à la classe. Le M demande à l'élève <b>« Where are you ? »</b> l'élève lui répond : <b>« I'm on/ in... »</b> . Le M écrit le prénom de l'élève sur l'image correspondante à l'endroit indiqué par l'élève. Un 2° élève sert d'arbitre sur ce tour. On contrôle chaque image après chaque question ; le M marque 1 pt s'il a</p>	<p>exemple :</p> 	<p>Fichier 3B</p>

	<p>bien placé le prénom et l'élève 1 pt s'il a dit la bonne position.</p> <p>Who can explain in French the activity?</p>	<p>Présentation du jeu en français par un élève.</p> <p>Puis les élèves jouent à deux (groupes hétérogènes + possibilité de différencier en tutorat (équipe)).</p>	
	<p><b>Bilan de la séance :</b> (5 min)</p> <p>Que savons-nous dire de plus aujourd'hui?</p> <p>T reedit les mots en anglais.</p> <p>Présentation de la trace numérique pour les élèves si la classe dispose d'un TNI.</p>	<p>El :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- on a appris à demander « Où es-tu ?... ? »</li> <li>- on a appris à répondre « je suis sur/ sous / dans la boîte. »</li> </ul>	<p>3TE</p>

S E A N C E 4

<b>COMPÉTENCES</b>	L'élève doit être capable de poser la question « Where are you? » et d'y répondre.		
<b>CONNAISSANCES</b>	<b>Grammaire</b>	Savoir utiliser à bon escient les prépositions de lieu « on, in, under » et savoir poser la question correspondante. Comprendre une interrogation/réponse sur la localisation : Where are you?	
	<b>Lexique et culture</b>	La tradition de Noël et le personnage de "Santa Claus"	
	<b>Phonologie</b>	Les diphtongues /ɛə/ dans "where" (on n'entend pas le 'r') Intonation descendante des questions ouvertes : « Where are you ? »	
<b>CAPACITÉS</b>	<b>Activités langagières travaillées</b>	<b>Comprendre à l'oral</b>	Comprendre les points essentiels d'un message oral
		<b>Comprendre, réagir et parler en interaction</b>	Suivre des instructions courtes et simples Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers
		<b>Parler en continu</b>	Reproduire un modèle oral

**Réactivation** : révision du lexique de la chanson, des prépositions et de la question « Where are you ? ».

**Supports et matériels :**

Les chansons : 1B, 2A  
 Le jeu de la double grille : 3B  
 Les grandes flashcards pour le jeu du « What's missing ? » : 1C  
 Pour le jeu du menteur : un plateau de jeu/groupe : 4A et autant de mini flashcards que d'élèves dans l'atelier 1D

**Organisation spatiale :**

Groupe classe  
 En ateliers et en petits groupes

**Présentation des objectifs de la séance en français :** « Aujourd’hui, nous allons réviser tout ce que nous avons appris lors de cette séquence afin de pouvoir participer à des ateliers tournants. Nous allons jouer à deux jeux que vous connaissez déjà : le jeu de la double grille et celui de « What’s missing ? ». Le troisième jeu s’appelle le jeu du menteur. Je vais vous le présenter dans un instant.

Nous allons également répéter notre chanson pour pouvoir la chanter devant d’autres classes ou devant les parents.

Capacités et activités lang.	PRISE DE PAROLE DE L’ENSEIGNANT (P)	PRISE DE PAROLE ET ACTIVITÉ DE L’ÉLÈVE (EI)	Matériel
	<b>Rituels</b> (5 min) Voir les séances précédentes		
	<b><u>La séance se déroule en 3 ateliers tournants :</u></b>		
	<p>Deux ateliers sont des reprises de jeux déjà connus des élèves.            Un premier temps est nécessaire pour la passation de consignes de l’atelier 2 (prévoir 10min)            Puis l’enseignant peut lancer l’atelier 1 et désigner très vite un meneur, chaque élève doit ensuite devenir meneur. L’atelier 3 peut se faire en autonomie. Par contre la présence de l’enseignant sera nécessaire dans l’atelier 2.</p>		
	<p><b><u>Atelier 1 : What is missing ?</u></b>            (cf séance 2)            T montre les cartes affichées au tableau. Dit aux él : <b>Close your eyes..</b> et enlève une carte.             Fichier 1C</p>	<p><b><u>Atelier 2 : Jeu du menteur</u></b>            L’enseignant demande à deux élèves de venir face à la classe. Il montre le support du jeu : un plateau avec 5 cases correspondant aux images du lexique de la séquence. Puis il distribue 5 cartes à chaque élève ainsi qu’à lui. Il pose la première carte à l’envers où il veut sur le support et dit : « <b>It’s a Christmas tree.</b> »            Puis il demande à l’élève 1 de faire la même chose : l’élève 1 prend une carte, la place et dit : <b>it’s a sleigh.</b>            Puis P demande à l’élève 2 de jouer lui aussi. A ce stade les élèves ne comprennent pas forcément le but de l’activité. P continue et place une nouvelle carte : <b>It’s a rooftop.</b>            Quand l’élève 1 place à son tour une autre carte, P lui dit : <b>liar.</b> Il retourne la carte qui vient d’être posée. Si elle correspond bien à l’image du support, P récupère toutes les cartes et le jeu reprend. Sinon c’est l’élève qui les récupère. Les cartes peuvent être posées dans l’ordre que l’on veut, sans suivre l’ordre proposé par le support (ainsi P n’a pas à vérifier toutes les cartes). Celui qui n’a plus de carte a gagné.            Puis P interroge la classe en français : <b>Who can explain what you have to do ?</b></p>	<p><b><u>Atelier 3 : jeu de la double grille</u></b>            (cf. séance 3)             Fichier 3B</p>

		<p>Bien préciser que celui qui ne parlera pas anglais ne pourra pas garder ses cartes.</p> <p>P met les élèves par groupes de 3 (ou 4). Si c'est 4, faire l'exemple avec 3 élèves (3 élèves + professeur).</p> <p>Plateau de jeu : Fichier 4A + flashcards petit format Fichier 1D</p>	
	<p style="text-align: center;"><b><u>Réactivation</u></b> (15 min)</p> <p><b><u>1. Chanson : « Santa Santa Where are you ? »</u></b> faire répéter les enfants en vue d'une présentation devant d'autres classes de l'école/ décider ensemble de la production de marottes, ou d'une gestuelle précise correspondant à chaque phase du texte pour une mise en scène gestuée.</p> <p><b><u>2. Chanson : « chanson sur prépositions »</u></b></p>		<p>Fichier 1B</p> <p>Fichier 2A</p>
5min	<p><b>Qu'avons-nous appris à dire de nouveau aujourd'hui ?</b></p>		