

Séquence Brown Bear Septembre 2015

..... Groupe ressources langue 64

Dans cette séquence, les élèves s'approprient progressivement l'album Brown Bear en anglais afin de :

Cycle 2 : être capable de présenter une version orale de l'album Brown Bear : support sur marottes afin de présenter l'histoire à des maternelles..

Cycle 3 : créer son propre album à partir de l'album Brown Bear et être capable de le présenter oralement en cycle 1 (lien graphie phonie). Les modifications porteront sur le choix des couleurs et animaux sur un mini album/ Les cycle 3 pourront également présenter deux ou 3 versions collectives par marottes et qu'ils auront créées.

Lien avec B2I : taper son texte sur vignettes papiers / lien possible avec arts visuels

Projet (Tâche finale) :

Être capable de créer un album à la manière de Brown Bear, pour le présenter oralement en cycle 1.

Niveaux : cycle 3 ou cycle 2/ cycle 3 si vous avez du multiniveaux.

Séances :

	Objectifs langagiers oraux	Objectifs langagiers écrits	Micro tâche	Activité en lien avec réalisation tâche finale	
				C2	C 3
Séance 1	Lexique animaux	Découper et coller la bande animaux pour leur trace écrite C2 + C3	Être capable de jouer au jeu de la pioche sur les animaux	Découpage animaux : chaque enfant découpe un animal plus grand pour faire ensuite 3 jeux collectifs qui serviront pour la présentation finale	
Séance 2	Lexique animaux	Découper et coller la bande animaux pour leur trace écrite C2 + C3	Être capable de jouer au memory game sur les animaux	Découpage animaux : chaque enfant découpe un animal plus grand pour faire ensuite 3 jeux collectifs qui serviront pour la présentation finale	

	Objectifs langagiers oraux	Objectifs langagiers écrits	Micro tâche	Activité en lien avec réalisation tâche finale	
Séance 3	What do you see? I see a animal		Être capable de jouer à dessiner c'est gagné		
Séance 4	Couleurs	Animaux écrits à partir du CE 2	Être capable de produire le lexique des couleurs en chantant la chanson des couleurs	Découper chez soi le snap dragon pour la séance suivante d'anglais.	
Séance 5	Couleurs 2		Être capable de produire jouer au snap dragon	Colorier les animaux	
Séance 6	Adj + nom	What do you see ?			
Séance 7		Couleurs écrit à partir du CE2			Taper 3 ou 4 pages à taper à l'ordinateur les vignettes du mini livre/ par équipes de 3
Séance 8			Être capable de s'entraîner à la présentation de l'album pour le présenter aux autres classes	Réalisation mini livre imagé /	Réalisation mini livre

CONNAISSANCES :

Culture:

- Connaître un classique de la littérature britannique

Lexique :

- Colours : *White, red, blue, green, yellow, black, blue, pink, brow, purple.*
- Animals : *bird, horse, frog, sheep, dog, bear, duck, cat, fish, monkey*
- Consignes de classe : *Circle, colour, tick, cross, draw, write en reception seulement*
- Verbes d'action avec lexique associé : *touch .. your shoe, the ground, your head, your back..give a wink, say hurray..*

Grammaire :

- *Assemblage, mémorisation et restitution du groupe nominal adjectif + nom*
- *What + A + S+V à la 2 ème personne du singulier en question et réponse : What do you see ? I see...*

Phonologie :

Savoir reproduire le schéma descendant de la question What do you see ?

Savoir reproduire :

- le son /h/ expiré de horse
- le /sh/ de sheep et le / tʃ/ de children
- Les sons voyelles courts fish and children / ɪ/ et et longs de sheep / i :/
- les diphtongues de goldfish , / əʊ /, brown /aʊ/ , bear /eə /.

Déroulement des séances :

Séance 1

Réactivation : révision des questions vues jusque-là et de la date

Activités langagières :

- comprendre à l'oral
- comprendre réagir et parler en interaction orale
- Parler en continu

Capacités :

- Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes
- Suivre des instructions courtes et simples
- Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers
- Reproduire un modèle oral

Connaissances

- Syntaxe : is it ..? Yes, it is, no it isn't ;; pour les cycles 3 et par imprégnation et en jouant au jeu de la pioche
- Phonologie : prononciation correcte des noms d'animaux

Supports et matériels :

Cartes des animaux
Enregistrement de BB

Organisation spatiale :

Groupe classe et binômes

Durée :

45 minutes environ

Présentation des objectifs de la séquence et de la séance en français : « Nous allons travailler sur un album. L'objectif sur la séquence sera de créer votre version orale de l'album BB et d'être capable de le présenter en maternelle avec des marottes pour les C2, et de lire un album qu'ils auront créé pour les cycles 3/ Les cycles 3 peuvent aussi présenter leur album avec marottes. »

Présentation des objectifs de séance en français : « nous allons découvrir les personnages de l'album, et jouer ensuite au jeu de la pioche .

Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant (T)	Prise de parole et activité des élèves	Matériel
Comprendre, réagit et parler en interaction orale, Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers	<p align="center">Réactivation : des acquis antérieurs : 5mn</p> <p>Activité de Jeopardy : Le meneur de jeu donne la réponse à une question standard connue (âge, adresse, nationalité, goûts...). Les candidats doivent formuler la question qui correspond. Peut être commencé même si on n'a que quatre ou 5 questions travaillées : T commence : My name's... , What's the question ?</p> <p>T continue : Today is ..Monday...Who knows the question?</p>	<p>El 1 interrogé pose la question : What's your name ? El 2 interrogé pose la question : What's the day today?</p>	Flashcards des questions apprises jusque-là. Fichier 1A Fichier 1A'
Reproduire un modèle oral/ comprendre des mots familiers	<p align="center">Ecoute de l'enregistrement oral de BB :4 mn</p> <p>T fait écouter la chanson sans montrer les images une première fois. What did you understand ?</p>	Les élèves disent en français ce qu'ils ont reconnu, les noms d'animaux.	Fichier 1B
Reproduire correctement des phonèmes spécifiques à l'anglais	<p align="center">Introduction du lexique animaux : 4 mn</p> <p>Activité de présentation :T affiche une flashcard. T mime le mot et le dit en anglais : This is a bear , : listen and repeat in your head / et mime l'action/ listen and repeat with your lips et mime l'action, listen and repeat with a whisper. Puis T fait de même avec tous les animaux. Affichage des 6 animaux. : a bear, a bird, a duck, a frog, a horse, a cat, avec flashcards Puis T reprend le nom de chaque animal un par un.</p>	Les élèves font selon les consignes données par T.	Fichier 1C cartes d'animaux flashcards à afficher et pour élèves 1D enregistrement Fiche 1F mémorisation lexicale (partie jaune)
	<p align="center">Mémorisation lexicale animaux : 10 mn</p> <p>A. en réception : activité « Point to... » T dit les animaux dans l'ordre et les affiche au hasard dans la classe,. Puis T dit : « Point to the bird » «Point to the frog», «Point to the bear</p> <p>T écrit un nombre sous chaque mot, puis il demande dans le désordre, les élèves écrivent le nombre correspondant au mot sur l'ardoise « Which number is the frog?» Which number is the cat?»T montre l'exemple en associant un chiffre à une image (a</p>	les élèves montrent en fonction de l'animal désigné.	Fichier 1G

	<p>cat-one...) au tableau Relevé des ardoises (erreurs plus bonne réponse)+ “Is it number ...?” (Jeu de l’ardoise) Une fois la bonne réponse trouvée, Professeur (P) répète : N° 6 is a bear B ; en production : <u>Activité de flashcards cachées :</u> l’enseignant cache une à une toutes les cartes du tableau et demande aux élèves de les mémoriser et les répéter Activité de What’s missing ?</p>	<p>Chaque élève note sur l’ardoise le chiffre correspondant au nom d’animal dit par P.</p>	
<p>Parler en interaction Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers</p>	<p style="text-align: center;"><u>Appropriation :</u></p> <p>Micro tâche : Jeu du sac en collectif (2 ou 3 fois) . Pour les cycles 2, ne demander que le mot. Pour les cycles 3, stucture is it a .. ;? Yes it is, No it isn’t.</p> <p>Puis T repère les élèves à l’aise et constitue des petits groupes à partir des élèves qui semblent autonomes et qui continuent la même activité en petits groupes.</p> <p>Différenciation : T garde avec les élèves qui ont besoin de poursuivre la mémorisation.</p>		<p>Fichier 1H</p>
	<p style="text-align: center;"><u>Bilan de la séance :</u></p> <p>Que savons-nous dire de plus aujourd’hui en anglais ? T note en français sur une affiche avec la date ce que disent les élèves. Afficher les images sur le coin anglais de la classe / pas de passage à l’écrit avant que le lexique ne soit acquis par l’ensemble de la classe.</p> <p>En fonction de l’équipement, possibilité de laisser l’enregistrement sur ENT l’enregistrement des noms d’animaux, de l’album et support papier avec vignettes numérotées. Faire découper et coller la bande animaux pour C2 et C3 (trace écrite individuelle) C2 : faire découper les animaux pour la création (un animal par enfant) de 3 jeux collectifs / animaux sur flashcard bâton pour pouvoir ensuite jouer l’album devant une autre classe</p>	<p>El répondent en français : - Dire le nom de 6 animaux</p>	<p>Fichier 1C cartes d’animaux flashcards à afficher et pour élèves – à mettre sur bâtonnets</p> <p>Fichier 1I</p>

Séance 2

Réactivation :

Lexique des animaux de la séance 1

Activités langagières :

- comprendre à l'oral
- comprendre réagir et parler en interaction orale
- Parler en continu

Capacités :

- Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes
- Suivre des instructions courtes et simples
- Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

Lexique :

Noms des personnages: sheep, fish, dog, monkey, children

Connaissances

- Syntaxe : it's a ...pour les cycles 3 et par imprégnation et en jouant au memory.
- Phonologie : prononciation correcte des noms d'animaux

Grammaire :

Adjectifs possessifs à la 1 ère, deuxième et troisième personne du singulier

Phonologie :

- Prononciation correcte des noms d'animaux : le /sh/ de sheep et le / tʃ/ de children
- Les sons voyelles courts fish and children / ɪ/ et et longs de sheep / i :/

Organisation spatiale :

Groupe classe et binômes

Durée :

45 minutes environ

Présentation des objectifs de séance en français : « nous allons à la fin de la séance jouer à un memory sur les animaux. Qu'allez-vous donc faire sur cette séance ?

Capacités et activités	Déroutement et prise de parole de l'enseignant (T)	Prise de parole et activité des élèves	Matériel
Reproduire un modèle oral/ comprendre des mots familiers	<p style="text-align: center;">Réactivation :</p> <p>Activité : Ecoute de l'enregistrement oral de BB :4 mn T fait écouter la chanson sans m ontrer les images une première fois. What did you understand ?</p> <p>T fait réécouter avec consigne et sans m ontrer les images : Take your flashcards. Show me the animal when you hear it. (et T montre l'exemple sur le 1^{er} animal entendu).</p>	<p>Les élèves disent en français ce qu'ils ont reconnu, les noms d'animaux.</p> <p>Les élèves lèvent la bonne flashcard quand ils entendent le nom de l'animal dans la lecture de l'album</p>	Fichier 1B
Reproduire correctement des phonèmes spécifiques à l'anglais	<p style="text-align: center;">Introduction du lexique animaux : 4 mn</p> <p>Activité de présentation : T affiche la flashcard, mime le mot et le dit en anglais : This is a sheep, : listen and repeat in your head / et mime l'action/ listen and repeat with your lips et mime l'action, listen and repeat with a whisper. Puis T fait de même avec tous les animaux. Affichage des 6 animaux avec les flashcards : a sheep, a fish, a dog, a monkey, children. Puis T reprend le nom de chaque animal un par un.</p>	<p>Les élèves écoutent et font ce que demande T.,</p>	Fichier 1C Fichier 2A
	<p style="text-align: center;">Mémorisation lexique animaux : 10 mn</p> <p>A. en réception : <u>activité « Point to... »</u> T dit les animaux dans l'ordre et les affiche au hasard dans la classe,. Puis T dit : « Point to the sheep » «Point to the children», «Point to the dog... »</p> <p>T écrit une lettre sous chaque mot, puis il demande dans le désordre, les élèves écrivent la lettre correspondant au mot sur l'ardoise « Which number is the sheep ?» Which number is the dog?»T montre l'exemple en associant un chiffre à une image (a dog-one...) au tableau Relevé des ardoises (erreurs plus bonne réponse)+ «Is it number ...?» (Jeu de l'ardoise) Une fois la bonne réponse trouvée, Professeur (P) répète : N° 6 is a monkey</p> <p>B ; en production : <u>Activité de flashcards cachées</u> : l'enseignant cache une à une toutes les cartes du tableau et demande aux élèves de les mémoriser et les répéter</p>	<p>Les élèves montrent en fonction de l'animal désigné.</p> <p>Chaque élève note sur l'ardoise le chiffre correspondant au nom d'animal dit par P.</p>	Fichier 1C
Parler en interaction Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers	<p style="text-align: center;">Appropriation :</p> <p>Micro tâche : memory en collectif . pour que les élèves comprennent la règle Cycle 2, : ne demander que le mot. Cycle 3: structure it's a</p>		Fichier 2B Fichier 2C

	<p>Puis T repère les élèves à l'aise et constitue des petits groupes hétérogènes. Pour les élèves les plus à l'aise, possibilité de rajouter le lexique vu en séance 1. et de jouer en collaboration et non en compétition. .</p> <p>Différenciation : T garde avec les élèves qui ont besoin de poursuivre la mémorisation.</p>		
	<p style="text-align: center;"><u>Bilan de la séance :</u></p> <p>Que savons-nous dire de plus aujourd'hui en anglais ? T note en français sur une affiche avec la date ce que disent les élèves. Ex = le 10 /11 nous avons appris à dire les noms d'animaux et coller en dessous les flashcards d'animaux Afficher les images sur le coin anglais de la classe / pas de passage à l'écrit avant que le lexique ne soit acquis par l'ensemble de la classe.</p> <p>En fonction de l'équipement, possibilité de laisser l'enregistrement sur ENT l'enregistrement des noms d'animaux, de l'album et support papier avec vignettes numérotées. Faire découper et coller la bande animaux pour C2 et C3 (trace écrite individuelle) C2 : faire découper les animaux pour la création (un animal par enfant) de 3 jeux collectifs / animaux sur flashcard bâton pour pouvoir ensuite jouer l'album devant une autre classe</p>	<p>El répondent en français :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dire le nom de 6 animaux <p>El réexpliquent en français...</p>	<p>Fichier 2D</p>

Séance 3

Réactivation :

Lexique des animaux – séance 2

Activités langagières :

- comprendre à l'oral
- comprendre réagir et parler en interaction orale
- Parler en continu

Capacités :

- Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes
- Suivre des instructions courtes et simples
- Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

Grammaire :

- *What + A + S+V à la 2 ème personne du singulier en question et réponse : What do you see ? I see...*

Organisation spatiale :

Groupe classe et binômes

Durée :

45 minutes environ

Présentation des objectifs de séance en français : « à la fin de cette séance, il faudra être capable de jouer à « dessinez c'est gagné » en se remémorant les noms d'animaux et en posant la question qui convient.

Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant (T)	Prise de parole et activité des élèves	Matériel
Reproduire un modèle oral/ comprendre des mots familiers	<p style="text-align: center;">Réactivation :</p> <p>Activité : Réécoute de l'enregistrement oral de BB :4 mn T fait écouter la chanson sans montrer les images une première fois. What did you understand ?</p> <p>C2 : T distribue à chaque élève un animal sur support bâtonnet. T fait réécouter avec consigne et sans montrer les images : Take your flashcards. Show me the animal when you hear it. (et T montre l'exemple sur le 1^{er} animal entendu).</p> <p>C3 : T numérote les flashcards animaux au tableau : take your whiteboards/ Listen and write the right number when you hear it / T arrête l'enregistrement assez régulièrement.</p>	<p>Les élèves disent en français ce qu'ils ont reconnu, les noms d'animaux.</p> <p>Les élèves lèvent la bonne flashcard quand ils entendent le nom de l'animal dans la lecture de l'album Les élèves écrivent le numéro de la flashcard quand ils l'entendent</p>	Fichier 1B Fichier animaux marotte
Reproduire correctement des phonèmes spécifiques à l'anglais	<p style="text-align: center;">Introduction de la structure : 4 mn</p> <p>Activité de présentation : T amène un tube (longue-vue), place en dessous des cartes toutes petites et demande à un élève : et demande à 1 élève : What do you see ? T reprend : I see a cat. Repeat.</p> <p>P interroge de la même façon 4 ou 5 élèves sur ce qu'ils voient à l'intérieur du tube.. What do you see ? Et ainsi de suite pour quelques élèves</p>	<p>El répond a cat. El reprend : I see a cat.</p> <p>El interrogé répond : a cat. Elève répète après T : I see a cat..</p>	Fichier 2D
	<p style="text-align: center;">Mémorisation structure : 8 mn</p> <p>A. en réception : T demande : What do you see ? à partir des images effacées avec quelques élèves et à partir des images superposées avec quelques autres élèves, le temps que les élèves entendent la structure plusieurs fois à la suite.</p> <p>B ; en production : Bingo à l'envers T demande à un élève de venir au tableau et lui demande de choisir 6 animaux. L'élève les place devant lui. Et les cache au reste de la classe. T distribue à tous les élèves une grille avec 6 animaux (les memes pour toute la classe) pour chacun et leur demande d'en choisir 4 : circle 4 animal with your pencil case. T le fait aussi pour que les élèves comprennent. Puis T se place au fond de la classe et demande au meneur : What do you see ?</p>	<p>L'élève répond: I see et donne le nom des animaux.</p>	Fichier 3B avec images effacées Fichier 3C avec images superposées Fichier 2D

	<p>T continue à interroger meneur, 2 ou 3 fois. Au bois de 2 ou 3 questions, demander aux élèves Who can explain the activity ? Très vite les élèves vont lever la main pour interroger le meneur. Celui qui a sa grille complète prend la place du meneur de jeu.</p> <p>Cette activité se fait toujours en collectif, afin que tout le monde entende la structure et continue à la mémoriser</p>	<p>Les élèves expliquent ce qu'ils pensent avoir compris et T complète si besoin.</p>	
<p>Parler en interaction Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers</p>	<p style="text-align: center;"><u>Appropriation :</u></p> <p>Dessinez c'est gagné ! T dessine un animal au tableau assez grossièrement et dit à un élève : What do you see ?</p> <p>T demande alors : Who can explain the activity ? A faire ou 2 fois en collectif puis par binôme sur l'ardoise (laisser les flashcards au tableau pour que les élèves puissent s'en inspirer)</p>	<p>Celui qui devine et peut dire I see a ... a gagné et dessine à son tour</p> <p>Elèves par 2, un dessine, l'autre devine.</p>	
	<p style="text-align: center;"><u>Bilan de la séance :</u></p> <p>Que savons-nous dire de plus aujourd'hui en anglais ? T note en français sur une affiche avec la date ce que disent les élèves.</p> <p>T demande alors : quel dessin faire pour se souvenir de cette question ?</p> <p>.Ce dessin servira de trace pour la classe avant l'introduction de l'écrit.</p> <p>Faire porter les feutres pour la fois suivantes ou crayons de couleurs : take your felt pens, or your colour pencils for the next lesson !! et T marque la date de la séance prochaine</p>	<p>El répondent en français : -On a appris à demander et à dire ce que l'on voit</p> <p>Les élèves souvent vont suggérer une longue vue, un œil et un point d'interrogation</p>	

Séance 4

Réactivation :

Lexique des animaux des séances 1 et 2 + structure What do you see ?

Activités langagières :

- comprendre à l'oral
- comprendre réagir et parler en interaction orale
- Parler en continu

Capacités :

- Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes
- Suivre des instructions courtes et simples
- Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

Lexique :

Noms des couleurs : brown, red, yellow, green, purple

Phonologie :

/ əʊ /, brown

Organisation spatiale :

Groupe classe et binômes

Durée :

45 minutes environ

Présentation des objectifs de séance en français : « nous allons commencer à chanter une chanson à partir des mots que nous apprendrons aujourd'hui. »

Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant (T)	Prise de parole et activité des élèves	Matériel
Reproduire un modèle oral/ comprendre des mots familiers	<p align="center"><u>Reécoute de l'enregistrement oral de BB :4 mn</u></p> <p>T fait écouter la chanson sans montrer les images une première fois. What did you understand ?</p> <p>C2 : T distribue à chaque élève un animal sur support bâtonnet. T fait réécouter avec consigne et sans m ontrer les images : Take your flashcards. Show me the animal when you hear it. (et T montre l'exemple sur le 1 er animal entendu).</p> <p>C3 : T fait écouter la chanson et fait répéter les trois premières phrases pour les C3 sans montrer les images / affiche les images d'<u>animaux</u> dans le bon ordre afin que les élèves puissent suivre.</p>	<p>Les élèves disent en français ce qu'ils ont reconnu, les noms d'animaux.</p> <p>Les élèves lèvent la bonne flashcard quand ils entendent le nom de l'animal dans la lecture de l'album</p> <p>Les élèves répètent.</p>	Fichier 1C
Reproduire correctement des phonèmes spécifiques à l'anglais	<p align="center"><u>Introduction du lexique couleurs : 4 mn</u></p> <p>Activité de présentation : T mime le mot et le dit en anglais : This is brown, : listen and repeat in your head / et mime l'action/ listen and repeat with your lips et mime l'action, listen and repeat with a whisper. Puis T fait de même avec tous les animaux. Affichage des 5 couleurs. : brown, red, yellow, green, purple, Puis T reprend le nom de chaque animal un par un.</p>	<p>Les élèves font selon les consignes données par T.</p>	Fichier 4B
	<p align="center"><u>Mémorisation lexique animaux : 10 mn</u></p> <p>A. en réception : activité « show me... » T dit:« Take your felt pens... “show me green”, et le fait plusieurs fois avec différentes couleurs</p> <p>B ; en production : Activité de flashcards cachées : l'enseignant cache une à une toutes les cartes du tableau et demande aux élèves de les mémoriser et les répéter</p>	<p>Les élèves montrent le feutre en fonction des indications données par T</p>	Fichier 4H

<p>Parler en interaction Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers</p>	<p style="text-align: center;"><u>Appropriation :</u></p> <p>Micro tâche : Jeu du What's missing game Close your eyes/T enlève une des couleurs affichées au tableau, puis demande aux élèves : open your eyes... What's missing ? A faire collectivement / si les élèves sont à l'aise, on peut enlever deux cartes, ou les mélanger...</p> <p>Une fois que les élèves semblent à l'aise avec les couleurs, on peut leur faire faire une dictée de couleurs : T demande à un él de venir au tableau - : take your felt pens / green, brown yellow, purple, red. Puis comparaison des 2 . Who can explain the activity ?</p>	<p>Les élèves doivent dire : green is missing... pour les C3, pour les C2 n'accepter que la couleur</p> <p>L'élève place les couleurs en fonction des indications données par T</p> <p>Une fois l'activité explicitée en français par les élèves, ils jouent en binômes.</p>	<p>Fichier 4 I</p>
	<p style="text-align: center;"><u>Enregistrement oral</u></p> <p>Comptine : « red red red » (enregistrement) →jusqu'à Back Ne pas montrer aux élèves le support écrit. What did you understand ?</p>	<p>Les élèves écoutent</p> <p>Expliquent ce qu'ils ont compris</p>	<p>Fichier 4J Fichier 4K</p>
	<p style="text-align: center;"><u>Introduction de l'écrit</u></p> <p>Animaux séances 1 et 2 en collectif d'abord puis en individuel ensuite</p>		<p>Fichier 4L Etiquettes (fiche écrit à tirer en format A3 afin que cela soit visible pour tous les élèves): Fichier 4M</p>
	<p style="text-align: center;"><u>Bilan de la séance :</u></p> <p>Que savons-nous dire de plus aujourd'hui en anglais ? T note en français sur une affiche avec la date ce que disent les élèves.</p> <p>Afficher les images sur le coin anglais de la classe / pas de passage à l'écrit avant que le lexique ne soit acquis par l'ensemble de la classe.</p> <p>En fonction de l'équipement, possibilité de laisser l'enregistrement sur ENT l'enregistrement de la chanson et des couleurs</p> <p>Faire découper la cocotte (snap dragon) pour la séance suivante à la maison</p>	<p>EI répondent en français :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dire le nom des couleurs : marron, rouge, vert, jaune, violet - On a appris à écrire le nom des animaux en anglais 	

Séance 5

Réactivation : Couleurs de la séance précédente, structure, et noms d'animaux.

Activités langagières :

- comprendre à l'oral
- comprendre réagir et parler en interaction orale
- Parler en continu

Capacités :

- Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes
- Suivre des instructions courtes et simples
- Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

Lexique :

Révision de tout ce qui a été vu dans les séances précédentes.

Organisation spatiale :

Groupe classe et binômes

Durée :

45 minutes environ

Présentation des objectifs de séance en français : « à la fin de cette séance, il sera nécessaire de bien maîtriser les couleurs qui nous serviront ensuite avec les noms d'animaux à jouer au snap dragon. »

Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant (T)	Prise de parole et activité des élèves	Matériel
Reproduire un modèle oral/ comprendre des mots familiers	<p style="text-align: center;">Réactivation :</p> <p>Activité : Réécoute de l'enregistrement oral de BB :4 mn T fait écouter la chanson une première fois sans montrer les images. What did you understand ?</p> <p>C2 : T distribue à chaque élève un animal sur marotte. Make a circle Take your flashcards. Show me the animal when you hear it. (et T montre l'exemple sur le 1^{er} animal entendu).</p> <p>C3 : T fait écouter la chanson et fait répéter les trois premières phrases pour les C3 sans montrer les images / affiche les images d'animaux dans le bon ordre afin que les élèves puissent suivre.</p>	<p>Les élèves disent en français ce qu'ils ont reconnu, les noms d'animaux, les couleurs, et what do you see ?</p> <p>Les élèves lèvent la bonne flashcard quand ils entendent le nom de l'animal dans la lecture de l'album</p> <p>Les élèves répètent.</p>	<p>Fichier 1C Fichier 5 I</p> <p>Fichier 5I'</p>
Reproduire correctement des phonèmes spécifiques à l'anglais	<p style="text-align: center;">Introduction du lexique couleurs : 4 mn</p> <p>Activité de présentation : Le maître mime le mot et le dit en anglais : This is blue, : listen and repeat in your head / et mime l'action/ listen and repeat with your lips et mime l'action, listen and repeat with a whisper. Puis T fait de même avec tous les animaux. Affichage des 5 couleurs. : white, black, orange, gold, blue. Puis T reprend le nom de chaque animal un par un.</p>	<p>Les élèves font selon les consignes données par T.</p>	<p>Fichier 5G</p>
	<p style="text-align: center;">Mémorisation lexique animaux : 10 mn</p> <p>A. en réception : activité « show me... » T dit:« Take your felt pens... “show me blue”, et le fait plusieurs fois avec différentes couleurs</p> <p>T fait alors colorier les animaux du snap dragon (jeu de la cocotte) : the cat is blue, en montrant l'animal et l'exemple sur sa cocotte, et ainsi de suite pour les autres animaux : the bear is red, ...</p> <p>B ; en production : Activité de flashcards cachées : l'enseignant cache une à une toutes les cartes du tableau et demande aux élèves de les mémoriser et les répéter</p>	<p>Les élèves montrent le feutre en fonction des indications données par T</p>	

<p>Parler en interaction Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers</p>	<p style="text-align: center;"><u>Appropriation :</u></p> <p>Micro tâche : Jeu du snap dragon</p>		<p>Fichier 5H Fichier 5J</p>
<p>Parler en continu</p>	<p style="text-align: center;"><u>Enregistrement oral</u></p> <p>Comptine : « red red red » (enregistrement) →jusqu'à Back Ne pas montrer aux élèves le support écrit. Can you repeat , plase ? T fait répéter jusqu'à black.</p>	<p>Les élèves écoutent El répètent.</p>	<p>Fichier 4J Fichier 4K</p>
	<p style="text-align: center;"><u>Bilan de la séance :</u></p> <p>Que savons-nous dire de plus aujourd'hui en anglais ? T note en français sur une affiche avec la date ce que disent les élèves.</p> <p>Afficher les images sur le coin anglais de la classe / pas de passage à l'écrit avant que le lexique ne soit acquis par l'ensemble de la classe.</p> <p>En fonction de l'équipement, possibilité de laisser l'enregistrement sur ENT l'enregistrement de la chanson et des couleurs</p>	<p>El répondent en français :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dire le nom des couleurs : noir, blanc, bleu, doré, orange 	

Séance 6

Réactivation : Couleurs de la séance précédente, structure, et noms d'animaux.

Activités langagières :

- comprendre à l'oral
- comprendre réagir et parler en interaction orale
- Parler en continu

Capacités :

- Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes
- Suivre des instructions courtes et simples
- Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

Lexique :

Noms des couleurs et des animaux.

Organisation spatiale :

Groupe classe et binômes

Durée :

45 minutes environ

Présentation des objectifs de séance en français : « aujourd'hui, et pour les trois séances à venir, nous allons commencer à travailler votre album, que vous présenterez bientôt à une classe de maternelle.

Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant (T)	Prise de parole et activité des élèves	Matériel
<p>Reproduire un modèle oral/ comprendre des mots familiers</p>	<p style="text-align: center;"><u>Réactivation :</u></p> <p><u>Réécoute de l'enregistrement oral de BB – mise en projet de la tâche finale.</u></p> <p>C2 : écoute de l'album <u>avec les images</u>. Puis, T distribue à chaque élève un animal sur marotte. T : Make a circle/ Take your flashcards, et à chaque phrase de l'album chanté, l'élève qui a la carte de l'animal. T s'avance et s'adresse à l'élève qui a la carte de brown Bear : Brown Bear, brown Bear, what do you see ? T fait répéter plusieurs fois <u>looking at me</u> par la classe. Cet exercice peut être fait sur les deux ou trois premières pages de l'album, pour entraîner progressivement les élèves à présenter l'album</p> <p>C3 : T montre aux élèves l'album <u>avec les images</u> et commence : Brown bear, brown bear, what do you see ? T fait découvrir progressivement les pages de l'album.</p> <p>Puis distribuer tous les animaux aux cycles 3 (au moins 3 jeux dans la classe pour que chacun ait un animal), et se mettre d'accord sur les couleurs choisies pour les animaux afin d'avoir 3 jeux de 10 marottes coloriées. La classe est divisée en 3 groupes et chaque groupe choisit les couleurs de ses marottes.</p>	<p>Chaque élève possédant la carte de l'animal répète après l'auteur I see a red bird looking at me</p> <p>El prennent la suite et disent l'album en entier.</p>	<p>Fichier 5 I</p> <p>Fichier 5I'</p>
<p>Reproduire correctement des phonèmes spécifiques à l'anglais</p>	<p style="text-align: center;"><u>Introduction de l'adj placé avant le nom: 4 mn</u></p> <p><u>Activité de présentation</u> : T affiche au tableau des ours de différentes couleurs : un ours marron, un ours blanc, un ours bleu, un ours jaune, un ours rouge, un ours rose . <u>activité « jeu de pioche... » en collectif</u> Puis montre le sac qui correspond au jeu de la pioche et s'assied devant la classe en montrant clairement qu'il a devant lui ces mêmes ours, il en choisit un et le cache au reste de la classe. Puis demande Who can explain the activity ?</p> <p>T complète en disant que la classe va devoir trouver quel ours il a choisi. Mais T laisse les élèves poser les questions = ne pas dire aux élèves que l'on va placer l'adj avant le nom, les laisser le découvrir par eux-mêmes !!</p>	<p>Les él réexpliquent en quoi va consister l'activité = jeu de la pioche</p> <p>El posent les 1 ère questions : si élèves posent la question dans le désordre, <i>is it a bear brown ?</i> laisser les élèves corriger entre eux plutôt que d'apporter vous mêmes la réponse !!!!!</p>	<p>Fichier 6A,</p>

	<p><u>Etude comparée anglais/français pour les cycles 3</u> A près avoir fait passer 4 ou 5 élèves en collectif, faire le point avec les élèves en français : A quoi faut-il faire attention dans cette activité ? Pourquoi pourrait-on se tromper ? T demande donc aux élèves en français : pouvez-vous me résumer cela afin que je l'écrive ? T écrit donc en français, ce qui servira de trace pour la suite et pourra le formaliser à l'aide d'un schéma : en français, ours + couleur, en anglais couleur + ours (par exemple)</p> <p>Cycle 2 : que remarque-t-on ? d'abord couleur = animal</p>	Les élèves préciseront avec leurs mots	
Parler en interaction Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers	<p style="text-align: center;"><u>Appropriation :</u></p> <p><u>Activité « jeu de pioche... » par groupes de 4 :</u> Même activité mais par 4</p>		Fichier 6 B
Parler en continu	<p style="text-align: center;"><u>Enregistrement oral</u></p> <p>Comptine : « red red red » (enregistrement) → jusqu'à la fin Ne pas montrer aux élèves le support écrit. Can you repeat, please ? T fait répéter jusqu'à la fin.</p>	Les élèves écoutent El répètent.	Fichier 4J Fichier 4K
	<p style="text-align: center;"><u>Introduction de l'écrit</u></p> <p>Structure affichée au tableau dans le désordre avec question et réponse/ en collectif d'abord puis en individuel ensuite</p>		Fichier 6C Etiquettes (fiche écrit à tirer en format A3 afin que cela soit visible pour tous les élèves): Fichier 6D
	<p style="text-align: center;"><u>Bilan de la séance :</u></p> <p>Que savons-nous dire de plus aujourd'hui en anglais ? T note en français sur une affiche avec la date ce que disent les élèves.</p> <p>/ pas de passage à l'écrit avant que le lexique ne soit acquis par l'ensemble de la classe.</p> <p>En fonction de l'équipement, possibilité de laisser l'enregistrement sur ENT l'enregistrement de la chanson et des couleurs</p>	El répondent en français : <ul style="list-style-type: none"> - On sait qu'en anglais on ne dit pas ours brun, mais brun ours... - On a appris à écrire qu'est ce que tu vois en anglais ? 	

Séance 7

Réactivation : Couleurs de la séance précédente, structure, et noms d'animaux.

Activités langagières :

- comprendre à l'oral
- comprendre réagir et parler en interaction orale
- Parler en continu
- Cycle 3 : lire, écrire

Capacités :

- Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes
- Suivre des instructions courtes et simples
- Reproduire un modèle oral et raconter une histoire courte travaillée en classe à l'aide d'images.
- Cycle 3 : copier des mots isolés étudiés à l'oral

Lexique :

Révisions

Organisation spatiale :

Groupe classe et binômes

Durée :

45 minutes environ

Présentation des objectifs de séance en français : « aujourd'hui, et pour les trois séances à venir, nous allons commencer à travailler votre album, que vous présenterez bientôt à une classe de maternelle.

Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant (T)	Prise de parole et activité des élèves	Matériel
Comprendre des mots familiers et des expressions élémentaires	<p align="center">Réactivation 1 :</p> <p>Activité : Compréhension orale T demande aux élèves : take your flashcards and your colour pencils et leur demande de placer couleurs et animaux dans l'ordre de l'histoire racontée. Fait écouter l'enregistrement une fois sans s'arrêter puis une fois en s'arrêtant toutes les 3 ou 4 phrases. Puis mener une correction en groupe en s'arrêtant après chaque phrase.</p>		Fichier 7 Fichier 7'
Reproduire un modèle oral/ comprendre des mots familiers	<p align="center">Réactivation 2:</p> <p>Activité : Réécoute de l'enregistrement oral de BB – mise en projet de la tâche finale.</p> <p>C2 : A partir de l'écoute de l'album, entraînement pour présenter l'album à une autre classe</p> <p>C3 : Même chose pour les cycles 3 mais avec leurs marottes coloriées/ entraînement par groupe.</p>		Fichier 1B marottes 5I et 5I'
Parler en continu	<p align="center">Enregistrement oral</p> <p>Comptine : « red red red » (enregistrement) →jusqu'à la fin Ne pas montrer aux élèves le support écrit. Can you repeat, please ? T fait répéter jusqu'à la fin. + distribuer la chanson à l'écrit / fichier cycle 2 et 3 différents</p>	Les élèves écoutent El répètent.	Fichier 4K Fichier 7AC2, Fichier 7B C3
Introduction de l'écrit	<p align="center">Introduction de l'écrit</p> <p>Pour les cycles 3 : colorier et associer la partie graphie à l'image .</p>		Fichier 7 C
	<p align="center">Réalisation de la tâche finale :</p> <p>Les élèves commencent à colorier leur mini livre / version cycle 2 sans texte, version cycle 3 avec texte.</p>		C2 Fichier 7D C3 fichier 7E Fichier 7F mode d'emploi
	<p align="center">Bilan de la séance :</p> <p>Bilan des activités en cours</p>	El répondent en français :	

Séance 8

Réactivation : Couleurs de la séance précédente, structure, et noms d'animaux.

Activités langagières :

- comprendre à l'oral
- comprendre réagir et parler en interaction orale
- Parler en continu
- Cycle 3 : lire, écrire

Capacités :

- Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes
- Suivre des instructions courtes et simples
- Reproduire un modèle oral et raconter une histoire courte travaillée en classe à l'aide d'images.
- Cycle 3 : copier des mots isolés étudiés à l'oral

Lexique :

Révisions

Organisation spatiale :

Groupe classe et binômes

Durée :

45 minutes environ

Présentation des objectifs de séance en français : « aujourd'hui, et pour les trois séances à venir, nous allons commencer à travailler votre album, que vous présenterez bientôt à une classe de maternelle.

Capacités et activités	Déroulement et prise de parole de l'enseignant (T)	Prise de parole et activité des élèves	Matériel
Reproduire un modèle oral/ comprendre des mots familiers	<p align="center">Réactivation 1 :</p> <p>Activité : Réécoute de l'enregistrement oral de BB – mise en projet de la tâche finale.</p> <p>C2 : A partir de l'écoute de l'album, entraînement pour présenter l'album à une autre classe</p> <p>C3 : Même chose pour les cycles 3 mais avec leurs marottes coloriées/ entraînement par groupe.</p>		Fichier 1B marottes : Cycle 2 : 5l' Cycle 3 : 5l'
Parler en continu	<p align="center">Enregistrement oral</p> <p>Comptine : « red red red » (enregistrement) → jusqu'à la fin Ne pas montrer aux élèves le support écrit. Can you repeat, please ? T fait répéter jusqu'à la fin.</p>	Les élèves écoutent. El répètent.	Fichier 4K
	<p align="center">Réalisation de la tâche finale :</p> <p>Les élèves finissent de colorier leur mini livre / version cycle 2 sans texte, version cycle 3 avec texte. / une partie des élèves peut réaliser cette activité tandis que les autres sont sur l'activité suivante avec T. (voir jeu des 7 familles).</p>		C2 Fichier 7D C3 fichier 7E Fichier 7F mode d'emploi
	<p align="center">Réactivation 2 :</p> <p>Activité : Jeu de 7 familles : T joue avec une partie de la classe pour montrer l'exemple : Distribue les cartes et interroge un élève : Black Bear ?</p> <p>T pioche et répond : Lucky dip ! (et continue à interroger quelqu'un,) ou bad dip ! et laisse son voisin jouer. Après que 2 ou 3 élèves soient passés, T dit : Who can explain the activity in French ?</p>	El répond : No ! dip ! El expliquent ce qu'ils ont compris.	Fichier 8 A Fichier 8B
	<p align="center">Bilan de la séance :</p> <p>Bilan des activités en cours /</p>	El répondent en français :	